

Impulsbedrag voor erfgoedprojecten rond 100 jaar '14-'18 in Pajottenland en Zennevallei



*De erfgoedcel geeft je een
financieel duwtje in de rug*

Eén van de doelstellingen van de erfgoedcel is het ondersteunen van lokale erfgoedactoren. In het kader van de herdenking van de Eerste Wereldoorlog willen we daarom organisaties die in de periode 2014-2018 een activiteit rond dit thema op poten zetten een financieel duwtje in de rug geven. Op die manier bieden we iedereen de mogelijkheid om zijn verhaal over de Grote Oorlog met het brede publiek te delen.

Heb jij met je school, erfgoedorganisatie, erfgoed- of cultuurraad, vredescomité, vereniging,...een concreet idee? Misschien komt je project dan in aanmerking om door de erfgoedcel ondersteund te worden. Wil je hier meer over weten? Lees dan snel verder.

Wie kan deelnemen?

Je kan deelnemen als jouw organisatie in één van de **gemeentes van de erfgoedconvenant** gevestigd is. Deze gemeenten zijn Beersel, Bever, Dilbeek, Drogenbos, Herne, Galmaarden, Gooik, Halle, Lennik, Liedekerke, Linkebeek, Pepingen, Roosdaal, Sint-Genesius-Rode, Sint-Pieters-Leeuw en Ternat.

Jouw organisatie valt bovendien in één van de volgende categorieën:

- **Erfgoedorganisaties:** heemkringen, musea, archieven, gemeentelijke erfgoedraden, specifieke werkgroepen (vertellersverenigingen, gidsenverenigingen, enz.)
- **Andere organisaties met een erfgoedlink:** gemeentelijke cultuurraden, vredescomités en werkgroepen, Davidsfonds, schuttersgilden, (volks)sportverenigingen, kerkfabrieken,...
- **Andere organisaties:** scholen en kunstacademies, jeugdverenigingen, landelijke verenigingen en gildes, cultuurcentra, socio-culturele verenigingen en wijkverenigingen, gemeentelijke diensten
- **Lokale bedrijven** kunnen onder dezelfde voorwaarden deelnemen, zolang de uitkomst gratis is, openstaat voor het brede publiek (en dus niet enkel eigen personeel) en bezoekers vrijblijvend kunnen deelnemen en geen verplichtingen moeten aangaan.
- **Samenwerkingsverbanden** van organisaties en/of gemeenten uit de regio Pajottenland en Zennevallei

Een cultureel-erfgoedproject

Je activiteit past binnen de definitie van een cultureel-erfgoedproject. Onder cultureel erfgoed verstaan we enerzijds **roerend erfgoed** (tastbaar erfgoed zoals foto's en audiobestanden, objecten, (dag)boeken,

brieven, medailles,...) en anderzijds **immaterieel erfgoed** (tradities, verhalen, familieoverleveringen, rituelen enz.)

Met je project wil je het lokale of regionale WO I-erfgoed in kaart brengen, beheren of ontsluiten voor het publiek. Je verzamelt informatie, onderzoekt of toont voornamelijk het cultureel erfgoed rond de Eerste Wereldoorlog uit de regio Pajottenland en Zennevallei.

Een dergelijk project kan verschillende vormen aannemen:

- Een beleving: tentoonstelling, opvoering, verfilming, workshop
- Informatiedeling: publicatie op papier of online
- Een educatief pakket of project
- Een combinatie van bovenstaande

Hoe gaat de procedure in zijn werk en welk bedrag kan ik ontvangen?

Het basisbedrag waarop je aanspraak kan maken is **500 euro**, indien je voldoet aan de **basisvoorwaarden**. Wanneer je project beantwoordt aan ten minste één van de **extra criteria**, kan je als aanvrager een bijkomend bedrag ontvangen (tot een **maximum impulsbedrag van 1000 euro**). De kosten die in aanmerking komen moeten **rechtstreeks te maken hebben** met de realisatie van de erfgoedactiviteit (kosten voor tentoonstelling, educatief pakket, digitaliseren, druk brochures enz.) Andere kosten (zoals receptie en catering, vrijwilligersvergoeding etc.) komen niet in aanmerking.

De uitbetaling van dit bedrag gebeurt **na afloop** van het project op vertoon van de eindafrekening. Bij moeilijkheden voor de financiering kan je aanspraak maken op een voorschot. Om hierop aanspraak te maken, maak je best eerst een schatting van je uitgaven en neem je contact op met de erfgoedcel. Het bedrag dat je uiteindelijk wordt uitbetaald is volledig gebaseerd op de kosten die je aangeeft, met dus telkens een maximum van 500 en 1000 euro.

Voorwaarden voor deelname

Je project waarvoor je het impulsbedrag aanvraagt, moet voldoen aan volgende voorwaarden om het maximum basissubsidiebedrag van 500 euro te ontvangen:

1. Je project vindt plaats in één of meerdere **convenantsgemeenten** (zie supra). Je project moet ook uitgevoerd worden in de periode 2014-2018.
2. Het **cultureel erfgoed van de Eerste Wereldoorlog** staat vanzelfsprekend centraal.
3. Je project heeft een duidelijk begin en einde. Per activiteit kan je slechts één aanvraag indienen. Per jaar komen maximum twee projecten van één en dezelfde vereniging in aanmerking.
4. Je project beoogt **geen winstoogmerk** en publieksmomenten zijn bij voorkeur gratis. Ondernemingen die deelnemen maken hun publieksactiviteiten gratis.
5. Technisch, praktisch en financieel is je project **haalbaar**. De timing en begroting zijn realistisch.
6. Je brengt de **cultuurbeleidscoördinator** vooraf op de hoogte van je project. Bespreek eventueel wat het project beter kan maken, waar het in de gemeente aanknopingspunt vindt. Eventueel kan je samen op zoek naar een mogelijke partner(s): seniorenraad, cultuurraad, heemkring, jeugdraad, toeristische dienst, musea, ...
7. Je plaatst je activiteit in de gezamenlijke **UIT-databank**, via het trefwoord 'Grote Oorlog' en communiceert ook over het hele programma van het regio-project.

Je kan als aanvrager ook aanspraak maken op bijkomende subsidiëring -tot maximum 1000 euro- wanneer je initiatief beantwoordt aan tenminste één van de onderstaande criteria:

1. Indien je project een **verzamelaspect** heeft, ontsluit je (zoveel mogelijk van) het verzamelde materiaal via **Erfgoedplus**. Daarnaast voldoe je nog aan één van de volgende voorwaarden.
2. Je project **overstijgt het bovenlokale belang**. Dit kan wanneer:
 - je project een samenwerking tussen verschillende gemeenten is, waarbij iedere partner een waardevolle inbreng heeft.
 - je je project met een ruim publiek en met de sector deelt. Je bepaalt vooraf concrete acties om dit doel te verwezenlijken en bezorgt deze aan de erfgoedcel.
3. Met je project bereik je **nieuwe of niet-traditionele doelgroepen** (kinderen-jongeren, kansarmen, senioren en etnisch-culturele minderheden). Denk hierbij ook aan een samenwerking met verschillende diensten en verenigingen (toerisme, jeugdwerking, kunsten, ocmw, enz.)
4. Je project heeft een **blijvende waarde**, bijvoorbeeld onder de vorm van een educatief pakket, een interactieve en duurzame projectpagina, een inventaris etc. die ook in de toekomst kan worden gebruikt.

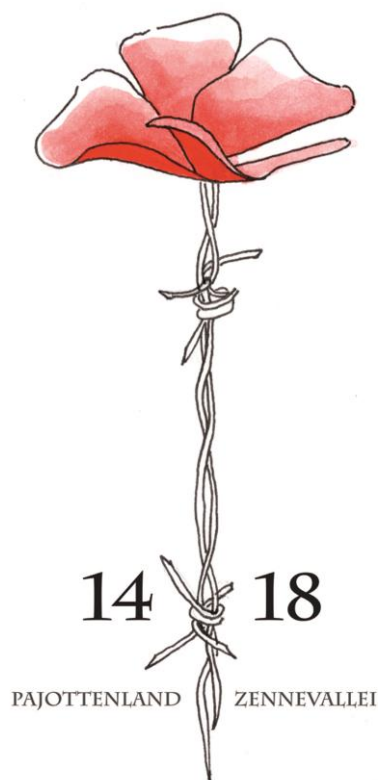
Hoe vraag ik het impulsbedrag aan?

We vragen geen groots projectplan. Je hoeft enkel de **fiche in bijlage in te vullen**. De aanvraag doe je best 30 dagen voor de uitvoering van het project. Er zijn geen specifieke indiendata, zo kan je je project steeds doorsturen. Voor het bijkomend subsidiebedrag van maximum 1000 euro wordt van je verwacht dat je de extra criteria kan staven met concrete acties en resultaten. Zo volstaat een samenwerking in naam of het louter aanschrijven van scholen bijvoorbeeld niet.

Je aanvraag wordt vervolgens door één van de erfgoedcoördinatoren en één externe expert beoordeeld. De erfgoedcel neemt nadien contact op in verband met de eventuele goedkeuring of voor verdere bespreking.

Communicatie

Indien je voor je project drukwerk of promotiemateriaal uitbrengt of bij de voorstelling van je project, vermeld dan dat je de **steun hebt ontvangen** van de “Erfgoedcel Pajottenland Zennevallei”, de Vlaamse Gemeenschap en je gemeente. Neem ook **het regiologo voor '14-18 in Pajottenland en Zennevallei'** op, dat logo kan je weldra via de website van de erfgoedcel downloaden:



Met steun van:
Erfgoedcel Pajottenland & Zennevallei
Gemeente of vzw De Rand ...(vul aan)
De Vlaamse Gemeenschap

Bezorg het schepencollege van de gemeente waar je project plaatsvindt en de erfgoedcel een uitnodiging voor alle open activiteiten die in je project kaderen. Stuur ons eventueel een tekst en illustratiemateriaal zodat de erfgoedcel het project kan bekendmaken via de eigen communicatiekanalen. Voer je initiatief ook in de **UIT-Databank** in met de tag 'Groote Oorlog'. Zo worden alle lokale activiteiten gezamenlijk zichtbaar op de projectpagina, maar ook op de pagina van de provincie en van Vlaanderen.

Eindmoment

Een impulsbedrag betekent dat je een grote vrijheid krijgt in de uitwerking van het project. Daarbij zijn vooral het werkproces en het **eindresultaat van belang** en je hoeft dus geen tussentijdse verslagen of eindverslagen voor te leggen. Bezorg ons wel een stuk van elk **drukwerk** dat je voor het project verzorgde en de **eindafrekening** (incl. kopieën van de facturen en/of rekeningen die voor het impulsbedrag in aanmerking komen) voor de uitbetaling van je bedrag. Bezorg ons zeker ook een aantal foto's van je activiteit. **Na afloop** van het project **bespreken** we samen tijdens een informeel gesprek wat goed en minder goed liep.

Door het aanvraagdocument te ondertekenen, ga je akkoord met het reglement zoals hierboven beschreven. De voorwaarden hier opgesomd zijn bindend. Bij het niet naleven van deze voorwaarden kan de raad van bestuur van de projectvereniging "Cultuurregio Pajottenland & Zennevallei" overgaan tot gehele of gedeeltelijke terugvordering van het betrokken impulsbedrag. Over betwistingen en niet-conformiteiten, evenals over alle in dit reglement niet voorziene gevallen beslist opnieuw de raad van bestuur.

De omvang en het toewijzen van het impulsbedrag is steeds afhankelijk van de beschikbare kredieten. De laatste versie van het reglement kan steeds teruggevonden worden op www.erfgoedcelpz.be of kan aangevraagd worden bij de erfgoedcel.